

Artistainternational

Künstlermanagement Oper, Konzert und Lied



INGO WITZKE

Bass

OPERN-REPERTOIRE OPERATIC REPERTOIRE

Beethoven	Fidelio	Don Fernando *
		Rocco *
Gounod	Romeo et Juliette	Frere Laurent
Händel	Serse	Ariodate
Hartmann	Simpliccius	Bauer
		Hauptmann
Hiller	Traumfresserchen	Arzt
		Dritter Bürger
Lortzing	Zar und Zimmermann	Lord Syndham
Mozart	La clemenza di Tito	Publio **
	Don Giovanni	Il commandantore *
		Masetto
	Die Entführung aus dem Serail	Osmin **
	Die Zauberflöte	Sarastro
		Sprecher **
		Zweiter Geharnischer **
Offenbach	Les contes d'Hoffmann	Hermann dt.
		Schlemil dt.
Prokofjew	Die Liebe zu den drei Orangen	Herold dt.
		Die Köchin ** dt.
Puccini	La bohème	Colline *
	Gianni Schicchi	Pinellino
	Madama Butterfly	Kaiserl. Kommissar dt.
	Turandot	Timur *
Saint-Saens	Samson et Dalila	Un Vieillard Hébreu
Schumann	Genoveva	Hidulfus
Schwaen	Die eifersüchtige Alte	Canizaris
Strauss	Ariadne auf Naxos	Troufaldin
Strawinsky	The Rake's Progress	Trulove
Tschaikowsky	Eugen Onegin	Gremin
	Jolanthe	Bertram
	Pique Dame / Queen of Spade	Narumow dt.
		Pluto dt.
Ullmann	Der Kaiser von Atlantis	Lautsprecher
		Tod *
Verdi	Aida	Ramfis
	Nabucco	Il gran sacerdote
Wagner	Der fliegende Holländer	Daland *
	Parsifal	Tituel **
		Zweiter Gralsritter **
	Das Rheingold	Fafner **
		Fasolt **
		Fafner
	Siegfried	Hunding **
	Walküre	Eremit **
Weber	Der Freischütz	

* mögliche Partie / possible role

** studierte Partie / studied role

alle Partien in Originalsprache, wenn nicht anders notiert
all parts in the original language, if not noted otherwise